



FAIRE L'ARIA

Faire | Sentir



LE GUIDE D'ENTRETIEN

L'exposition que nous préparons est autour du geste et des odeurs, voici un petit guide pour s'emparer du sujet en classe mais surtout pour préparer des questions avec des intervenant.e.s. Ici nous avons détaillé une courte grille d'analyse qui nous a permis de faire une liste de questions qui vont servir à interroger des parents d'élèves sur leurs métiers et à penser l'exposition. Vous pouvez vous en servir comme support pour préparer des activités en lien avec l'exposition. Nous proposons **6** questions de base pour alimenter une conversation sur les odeurs avec vos intervenant.e.s, que vous pouvez préciser selon les activités de ces personnes. Elles devraient leur permettre de raconter des anecdotes et déborder sur des sujets intéressants.

Un guide pour raconter les odeurs

L'odorat est l'un des cinq principaux sens des humains. Sentir des choses nous donne des informations, parfois sans même que nous y réfléchissions, sur tout ce qui nous entoure.

Ce guide propose d'essayer de nommer et comprendre quel genre d'informations les odeurs nous apprennent. Il peut être une base pour poser des questions aux personnes que vous interrogez.

Quoi et où ? Le rapport au lieu : les odeurs nous font comprendre où l'on est.

nos environnements quotidiens : les lieux que nous habitons, les choses autour de nous ont des odeurs. Elles sont familières, tellement quotidiennes que parfois nous les oublions : nos maisons, l'école, nos vêtements ont des odeurs. Essayer de nommer et décrire ces odeurs familières.

D'où viennent les choses et matières : les odeurs nous renseignent sur la provenance des choses. Les matières ont leurs propres odeurs et prennent parfois aussi celles des lieux : on peut comprendre à l'odeur que quelque chose vient d'une boulangerie ou d'un poulailler sans regarder cette chose. Essayer d'identifier les endroits d'où viennent certains objets autour de nous.

Quand ? Le rapport au temps : Les odeurs nous informent sur notre rapport au temps.

Le passé : les choses qui produisent des odeurs évoluent avec le temps. L'odeur de la lessive qu'utilisaient nos grands-parents à notre âge n'est peut-être pas la même que celle que nous sentons aujourd'hui parce que les composants ont changé. Se demander si les choses avaient la même odeur avant et maintenant.

Les saisons : selon les saisons, l'odeur de nos environnements change : il n'y a pas les mêmes odeurs au printemps ou à l'automne. Quelles sont les odeurs qui nous font comprendre que l'on est au printemps et non à l'automne ?

Quels gestes ? La matière se transforme : dans des états différents les choses ont des odeurs différentes.

geste : quand on agit sur les choses, elles dégagent des odeurs différentes : la pelouse a une odeur différente quand elle vient d'être coupée : on comprend qu'elle a été coupée. Nommer une odeur qui arrive pendant une action précise.

transformation : la matière est vivante, elle bouge, et selon ses états, a des odeurs différentes : une pomme a une odeur différente quand elle est pourrie. Nommer l'odeur d'une même chose dans différents états et comprendre quelle information cela nous donne.

Quels sentiments ? les odeurs nous donnent des émotions : elles nous communiquent des choses important quant à notre environnement

alertes : certaines odeurs nous alertent, comme des réflexes, sur des choses dangereuses ou importantes : le brûlé, le gaz, le moisi.
souvenirs : on a parfois rencontré des odeurs dans un endroit et un moment précis. Elles nous rappellent des moments de nos vies.
plaisir ou stress : certaines odeurs sont agréables ou pas parce qu'elles nous informent que l'on doit s'occuper de quelque chose d'important et angoissant ou au contraire, que tout va bien.

Toutes ces choses nous donnent des informations sur notre environnement et racontent nos histoires.

Questions générales

Quelle est l'odeur de ton espace de travail ?

À quelles matières sont associées ces odeurs ?

Est-ce que tu as besoin de ton odorat pour travailler ? Comment ?

Quels sont les gestes de travail qui produisent une odeur ?

Est-ce qu'il y a des odeurs qui n'arrivent qu'à un moment de la journée ?
qu'à une saison ?

Peux-tu citer **3** odeurs qui sont angoissantes et **3** odeurs qui sont très agréables et dire pourquoi elles le sont ?
